

monument aux morts de la guerre de 1914-1918



REFERENCES DOCUMENTAIRES

N° de notice : IA83001779

Date de l'enquête : 2014

Copyright : (c) Inventaire général, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur [2013] ; (c) Pays de la Provence Verte [2014]

Date de rédaction de la notice : 2015

Nom des rédacteurs de la notice et du dossier : Zimmermann-Orengo Karyn

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale (patrimoine de la République du Pays de la Provence Verte)

Type de dossier : dossier individuel

DESIGNATION

Dénomination : monument aux morts

Appellation et titre : de la guerre de 1914-1918

Titre courant : monument aux morts de la guerre de 1914-1918

LOCALISATION

Région : Provence-Alpes-Côte d'Azur

Département : 83

Commune : Pourrières

N° INSEE de la commune : 83097

Aire d'étude : Pays de la Provence Verte

Canton : Saint-Maximin-la-Sainte-Baume

Adresse : Jules Michel (place)

Référence cadastrale : 2014 AM non cadastré ; domaine public

Zone Lambert ou autres : Lambert3

Coordonnées Lambert (ou autres) d'un point : 0874786 ; 3139448

Milieu d'implantation : en village

HISTORIQUE

Siècle : 4e quart 19e siècle

Datation en années : 1920

Justification de la datation : datation par travaux historiques

Auteur(s) : Tardieu Emile (architecte)

Justification de l'attribution : attribution par travaux historiques

Commentaire historique : Le monument aux morts de Pourrières a été inauguré le 2 novembre 1920. Réalisé par Emile Tardieu, auteur de plusieurs monuments en Provence, le projet initial comportait une étoile en couronnement, comme à Seillons-Source-d'Argens où le même industriel a été choisi. Elle a été supprimée à la demande de Jules Roustan, rapporteur de la Commission artistique départementale. Pour permettre l'érection du monument aux morts et l'aménagement de la place, le conseil municipal fait enlever la croix de fer qui se trouvait à proximité de la bascule. Cette décision a été reçue comme une provocation par le curé de la commune, qui entretenait des rapports houleux avec le maire "rouge" Jules Michel.

DESCRIPTION

Matériau du gros-oeuvre et mise en oeuvre : pierre

Commentaire descriptif : Le monument se compose d'un obélisque en pierre, élevé au centre d'un espace commémoratif délimité par quatre plots reliés par des chaînes..

Technique du décor des immeubles par nature : sculpture

Représentation : croix de guerre

Précision sur la représentation : Une croix de guerre est sculptée au sommet de l'obélisque.

INTERET ET PROTECTION (le cas échéant)

STATUT JURIDIQUE

Statut de la propriété : propriété de la commune

CHAMPS SPECIFIQUES

Documents primaires :

[20158301346NUC2A.JPG. . image/jpeg ; 28,14 Ko](#)